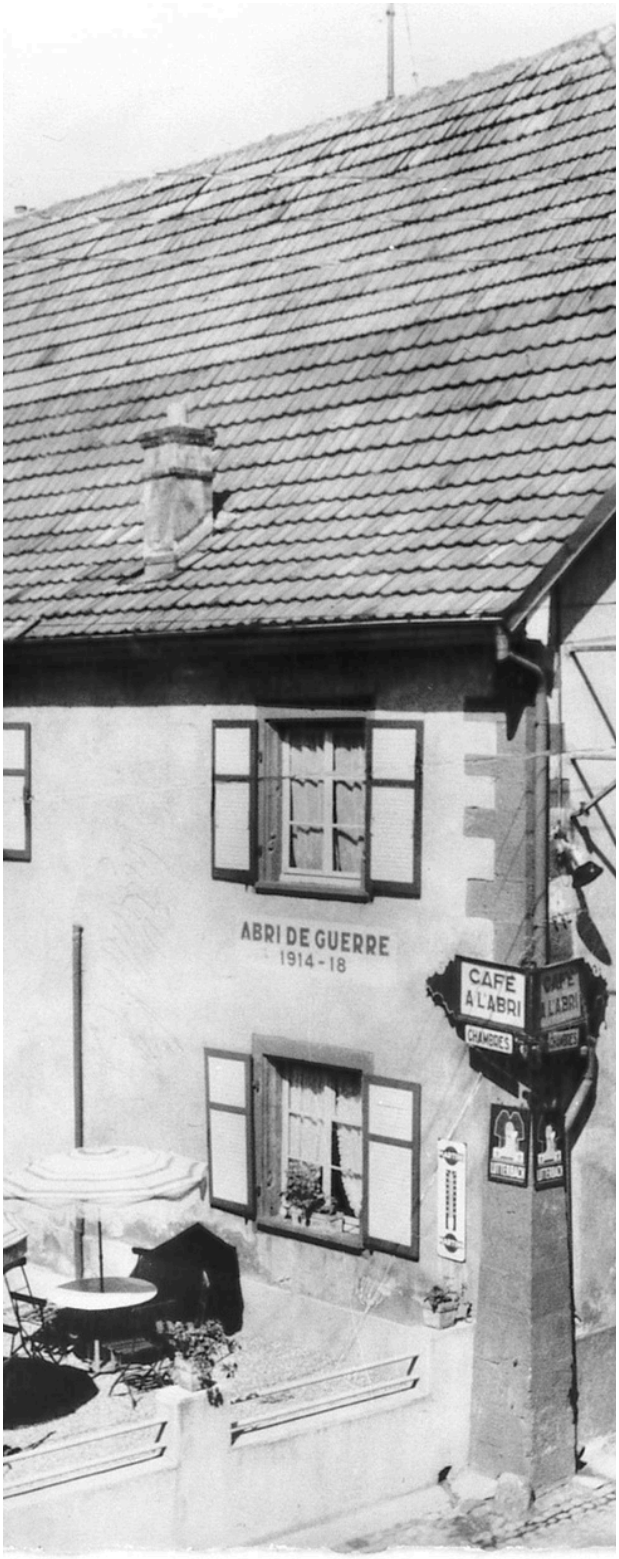
L'ABRI MÉMOIRE

Histoire du bâtiment



Reflet de l'histoire du village, l'Abri mémoire a été aménagé dans la plus ancienne maison d'Uffholtz, construite en **1581**. Les contreforts extérieurs matérialisent l'emplacement de l'ancienne porte d'entrée médiévale du bourg d'Uffholtz. Ce bâtiment, propriété de la famille Ficht implantée dès **1650**, s'inscrit dans le patrimoine agricole et viticole de la région.

À partir du XXe siècle, la maison devient propriété de la famille Burger et est transformée en hôtel qui fait également office de bureau de tabac et de café. Le rappel de cette époque et de la fonction du bâtiment perdure à travers le « Stammtisch » ou café « A l'Abri » dont s'occupent avec énergie les bénévoles du Foyer St Erasme.

Au cours du conflit **1914-1918**, le bâtiment est utilisé par l'armée allemande comme abri sanitaire, *Sanitäts-Unterstand*, permettant le tri et les soins des soldats blessés. Le sous-sol est renforcé d'une dalle de béton armé d'un mètre cinquante d'épaisseur.

Lors des combats pour la libération du village, **entre décembre 1944 et février 1945**, la maison est utilisée comme abri pour la population qui s'y réfugie pendant les bombardements. Le café continue de tourner, des paillasses sont installées à même le sol dans la cave et des habitants y sont soignés.

Le bâtiment rénové et renommé, l'Abri mémoire accueille sa première exposition en **2010**, avec comme projet d'en faire un espace culturel présentant une programmation tournée autour de la mémoire, de la paix et de la citoyenneté.

THANN CERNAY
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

abri mémoire Uffholtz 1914-18





Expositions passées & résidences

2010

Juin > sept. - *La guerre de montagne ici ?*

sept. > déc. - *Le sentier de la guerre ou comment l'éviter* [en partenariat avec l'École de la Paix de Grenoble]

2011

janv. > mars - *Guerre / Krieg*, résidence de Béatrice TURQUAND D'AUZAY

mars > juin - *14/18, des affiches et des hommes*

juin > oct. - *Paroles de poilus, paroles de paix*

oct. > janv. 2012 - *L'enfant et la guerre*

2012

fév. > mai - *Dépasser les frontières. Trois artistes, trois regards*, de Annick RIVIÈRE, Laurent DOLCI et Johannes WEITZEL

mai > août - *Histoire avec une grande hache*, résidence d'ARENTHELL

sept. > déc. - *La musique sur le front*

2013

fév. > juin - *Fortifiez-vous*, résidence littéraire de Jacques MOULIN

juin > sept. - *Au-delà de la guerre*, résidence de Thérèse BISCH

sept. - *Hommage à Yves Ruhlmann*

oct. > nov. - *(D)écrire la guerre*, résidence littéraire de Thierry BOURCY

nov. > fév. - *1913. Une année étonnante. Les sociétés alsacienne, allemande et française en dialogue*



2014	**mars > mai -**	*Partir à la guerre pour gagner la paix ?*
	mai > nov. -	*Franchir la ligne,* résidence du réalisateur Michel ITTY
	juin > sept. -	*De la propagande à la mort*, de Frank WOLF / *Intervention Hartmannswillerkopf*
2015	**fév. > juin -**	*Abri sanitaire / Sänitats Unterstand*
	juin > sept. -	*Paysages - Mémoires des Vosges,* de Michaël JASMIN
	oct. > janv. -	Exposition rétrospective
2016	**fév. > juin -**	*14-18, le champ de bataille, un relief à la loupe. Exposition de modèles réduits et de photographies*
	juill. > sept. -	*Entrer en matière*, résidence de Francis HUNGLER
	sept. > oct. -	*Terrains de conflits, visions et actes de paix*, en partenariat avec l'École de la Paix
	nov. > fév. -	*Mémoires archéologiques de la Grande Guerre*, avec le Pôle Archéologique Interdépartemental Rhénan
2017	**mars > sept. -**	*Du paysage à la guerre et de la guerre au paysage,* résidence de Nathalie SAVEY
	juill. > sept. -	*14-18, Une vie tranchée*, de André VEDEL
	sept. > déc. -	*Pour vivre ici, de Sophie ZÉNON*
2018	**fév. > mai -**	*Chefs-d'œuvre d'architecture de la Renaissance à Uffholtz*
	juill. > sept. -	*La Grande Guerre en relief*, en partenariat avec le CMNHWK
	sept. > déc. -	*Paysages en bataille*, résidence de Xaver HANSELMANN et Camille BRAUN
	oct. > janv. -	*Mutations, de Tobias KERN et Nathalie SAVEY*





2019

fév. > mai - *Des montagnes et des hommes*

mars > avril - *Une mémoire et un avenir partagé*, en partenariat avec MIXART

mai > juin - *1918-1925, les Alsaciens : paix sur le Rhin ?*

juil. > sept. - *Figures de tranchées*, résidence de Brigitte LION et Jérôme MARCHE

oct. > mars 2020 - *Les Godillots*, de MARKO

2020

juil. > sept. - *Global Silence*, de Mudi HACHIM, en partenariat avec le FEW

sept. > nov. - *Le souffle du sol*, de Yann BAGOT

2021

Un caillou dans ma chaussure, résidence de Chloé BOULESTREAU

juin > sept. - *Des bruns de mémoire*, rétrospective sur les 10 ans de résidence d'artiste [exposition hors-les-murs]

juill. > sept. - *La Grande Guerre en relief*, prêt du CNHWK

nov. > mars 2022 - *Qu'on le classe !*

2022

avril > juin - *14-18 : Un regard sanitaire sur le conflit*

juin > sept. - *La signalétique dans les tranchées, l'exemple du Hartmannswillerkopf*

sept. > nov. - ***Tous à l'abri !***, Résidence du collectif NOU

nov. > janv. - *Croquer un conflit et ses conséquences*

2023

fév. > avril - ***Hop Hop Hope Ukraine***

juin > sept. - *L'hygiène et l'alimentation dans les conflits*

sept. > déc. - ***Identités partagées***, de Daniel TIZIANI

déc. > janv. - *Empreintes*, une exposition des créations d'élèves de Willer-sur-Thur

2024

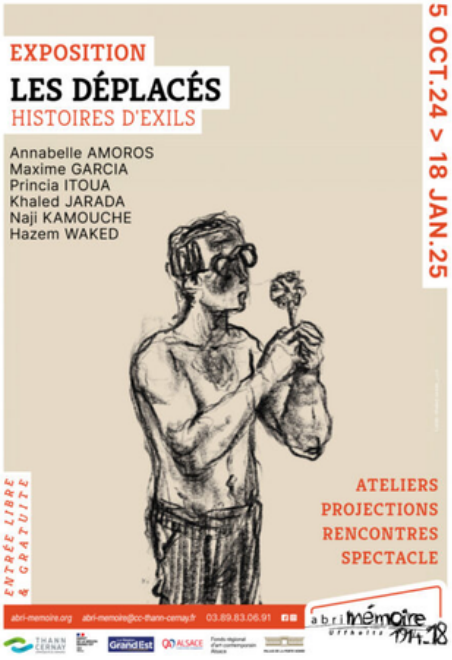
janv. > avril - ***Tsavt Tanem. Si vous prenez notre douleur, que reste-t-il de nous ?*** de l'artiste Camille LÉVÊQUE

mai > sept. - ***Soignez les vivants***, des artistes Sybilles DU HAYS et Anaïs MARION

sept. > janv. - ***Les déplacés : histoires d'exils***, avec les artistes Annabelle AMOROS, Maxime GARCIA, Princia ITOUA, Khaled JARADA, Naji KHAMOUCHE et Hazem WAKED







2025

fév. > mai. - ***Histoires coupables : les mémoires plurielles des sorcières***, avec les artistes Sacha GOLÉMANAS, Mina MOND et Catherine RADOSA

juin > oct. - ***LibertéS? : Regards contemporains et mémoires de la Libération***, avec les artistes Léna ABOUKRAT, duo ORAN, Anne TEUF et Marianne VIILLIÈRE

oct. > janv. - ***Empreintes et la terre,*** avec les artistes Nadezhda ABDULLINA, Joana AMORA, Juliette DIGNAT, Dominique KIPPELEN, Pierre MURA, Émilie VIALET et Marina ZINDY.







2026

janv. > mai - ***Panser en société***, avec les artistes Elie BOUISSON, Vanessa BRAUNSTEDTER, Marion DUBOIS, Zoé JOLICLERCQ, Alice JOUAN, Elisa OSTERTAG et Zoé SAUDRAIS

juin > oct. - ***Émotions en résonance : des archives du Grand Est à l'art contemporain***, en partenariat avec le FRAC Alsace, le FRAC Champagne-Ardennes, le FRAC Lorraine, les archives municipales de Reims, les archives départementales d'Alsace, des Ardennes, de Meurthe-et-Moselle, de Moselle, des Vosges, de l'association MIRA.

nov. > mars - ***Fast Fashion : l'art pour en découdre !***, avec les artistes Marie DEW, Aurélien FINANCE, Isaure FRUCHARD et les photojournalistes Léonor LUMINEAU et Tamara MERINO.





