



Activités pédagogiques

Abri mémoire

2025-2026

Abri mémoire
1 rue du Ballon
UFFHOLTZ

Renseignements
abri-memoire.org
03.89.83.06.91
[abri-memoire@
cc-thann-ernay.fr](mailto:abri-memoire@cc-thann-ernay.fr)



abri mémoire
Uffholtz 1914-18

PRÉSENTATION

L'Abri mémoire est un équipement culturel de la Communauté de Communes de Thann-Cernay. Il est dédié aux **réflexions historiques** et aux **expressions artistiques**.

Ancien abri sanitaire de la Première Guerre mondiale, ce lieu chargé d'histoire se présente comme un espace offrant des programmations variées autour d'expositions temporaires.

Les thèmes abordés sont toujours en lien avec les notions de **mémoires**, de **citoyenneté** et de **paix**.

L'Abri fait appel à **différentes disciplines** pour enrichir sa programmation et rebondir sur les expositions avec originalité : **cinéma, concerts, jeux, ateliers, rencontres, conférences, lectures**,... tout est prétexte à décrypter l'histoire et les enjeux de notre société.

Le bâtiment est composé de salles d'exposition, d'un centre de documentation et d'une salle pédagogique servant également de salle de projection et de conférence.



Notre équipe de médiatrices s'investit dans la construction de projets, l'accueil des élèves autour de visites adaptées et la proposition d'ateliers flexibles. Les expositions sont accompagnées de dossiers pédagogiques destinés aux enseignants, qui garantissent une approche appropriée aux différents niveaux et objectifs pédagogiques. Chaque exposition est accompagnée d'une bibliographie.

L'Abri mémoire, c'est une sortie originale pour approfondir une thématique historique ou sociétale, tout en découvrant des artistes aux multiples talents.

Abri mémoire

1 rue du Ballon, 68700 UFFHOLTZ

www.abri-memoire.org
abri-memoire@cc-thann-ernay.fr

03.89.83.06.91

Tarif : Gratuit

+ *Prise en charge d'un trajet A/R par classe et par an par la CCTC pour les écoles du territoire*

Capacité d'accueil : 1 classe

Possibilités :

- Pique-niquer sur place
- Visites croisées avec l'Historial du Hartmannswillerkopf (avril à nov.)
- Parcours avec les autres équipements culturels de la CCTC (Relais Culturel Intercommunal de Thann, médiathèques)

Horaires dédiés aux scolaires :

Mardi | 9H à 17H

Mercredi, jeudi et vendredi | 9H à 12H

(En cas d'impossibilité sur ces horaires, d'autres créneaux peuvent être envisagés. Nous contacter pour en discuter.)

La structure

VISITES

LES
FORMATS
DE
VISITES

*AU CHOIX

VISITE GUIDÉE*

proposée par l'équipe
de médiation

VISITE LIBRE*
en autonomie

VISITE DESSINÉE*

les jeunes reproduisent
les œuvres exposées

Chaque visite est proposée en lien avec un **atelier** animé par nos équipes (c.f : pages suivantes)

CALENDRIER EXPOSITIONS

Exposition n°1 | *Libertés?*

[du 07/06/25 au 04/10/25]



Il y 80 ans, l'Alsace était libérée de l'occupation allemande. Que signifie vraiment ce terme de libération ? À quels événements se rattache-t-il ? Mais encore, être libéré signifie-t-il être libre ?

Une exposition qui s'articule en deux temps : une partie sur la situation des territoires de la Communauté de communes Thann-Cernay, où vous pourrez découvrir sous un nouvel angle les étapes de cette Libération.

Les dessins originaux d'Anne Teuf apportent à ce récit historique une dimension plus intime grâce à ses images saisissantes du quotidien de ceux qui ont vécu cette époque, entre peur et espoir, contrainte et liberté retrouvée, via le témoignage de sa grand-mère à Aspach-le-Bas.

En parallèle, nous vous invitons à découvrir les œuvres contemporaines du duo Oran, de Léna Aboukrat et de Marianne Villière qui interrogent la dimension politique et artistique de la liberté.

Questionnez vos droits et leurs limites, dans quel état sont-ils aujourd'hui et que signifient pour vous les notions de liberté et ses symboles ? Prenez part à une proposition collective et partagez-nous vos plus beaux moments de liberté...



@ Marina Zindy

Exposition n°2 | *Empreintes et la terre* [du 18/10/2025 au 17/01/2026]



La nature porte les marques des activités humaines, certaines persistent tandis que d'autres disparaissent.

Au travers de l'exposition, l'Abri mémoire vous propose d'explorer notre environnement à travers le prisme de ces empreintes visibles ou invisibles.

Traces industrielles, cicatrices des conflits ou pollutions, les blessures infligées par les humains prennent de multiples formes. Mais la nature reprend, efface, transforme et guérit, elle recouvre les tranchées, conquiert les ruines et digère les sévices laissés par l'homme.

Cette nouvelle exposition présentée en automne-hiver - quand la nature se met en veille et prépare sa régénération- vous invite à prendre le temps de la découverte, le temps de poser un autre regard sur le monde qui nous entoure et le temps de réfléchir à notre rapport au vivant à travers les œuvres et la vision de différents artistes.

© Juliette Dignat



ATELIERS PERMANENTS

TOUTE L'ANNÉE | AU CHOIX

PROPOSÉS GRATUITEMENT EN LIEN AVEC CHAQUE RESERVATION
EN CLASSE OU À L'ABRI

ATELIER A (1H)

EN CLASSE, EN AMONT DES VISITES
"PETIT AVANT GOÛT"

Cet atelier permet une immersion dans l'Abri mémoire avant même la venue de vos groupes. Une médiatrice amène **en classe** une **mallette**, remplie d'objets. Tous **jalonent l'histoire de l'Abri mémoire** et la façonnent, la présentent et la racontent à leur manière. Les élèves sont invités à **raconter un objet** de leur choix.

Une manière d'**apprendre à connaître ce lieu, son histoire et ses missions**, avant même d'y avoir mis un pied.

ATELIER B

(45 MIN)

"LES MOTS DU CLIC"

Il s'agit d'un **jeu de cartes** à visée pédagogique. Pendant cet atelier, les élèves sont amenés à **décrire, analyser** et **critiquer** une œuvre.

ATELIER D (1H)

"FAKE NEWS"

Comment se construit une fake news ? Par quel moyen ? Quel processus permet sa propagation ? Cet atelier permettra de décrypter les informations pour mieux les reconnaître...

ATELIER C (1H)

"FEMMES OUBLIÉES"

Les élèves (re)découvrent plusieurs femmes artistes, scientifiques, politiques, sportives dont la mémoire a été oubliée, effacée ou remplacée. Ils et elles seront ensuite invités à **rendre hommage** à ces femmes, en produisant des **œuvres écrites** ou **iconographiques**.

ATELIER E

(1H)

"LA CITOYENNETÉ
DANS L'ART"

À partir d'une mallette conçue par le Grand PalaisRmn, les participants deviennent acteurs de leur découverte et se familiarisent avec une cinquantaine d'œuvres. Ils les défendent, se sensibilisent aux valeurs citoyennes et créent en explorant les techniques de quelques artistes à travers une approche ludique et interactive.

Une thématique au choix :

- La classe organise son exposition !
- Crée à la manière de...

ATELIER EXPOSITION LIBERTÉS (JUSQU'AU 04/10)

ATELIER F "MANIFESTE"

(3H)

Cet atelier propose aux lycéens de s'initier à la création d'un manifeste politique et artistique en utilisant le médium libre et créatif du fanzine. À travers une série de temps collectifs et individuels, les participants explorent les notions d'engagement, d'expression personnelle et de prise de parole publique.

ATELIERS EXPOSITION

"EMPREINTES ET LA TERRE"

ATELIER G (1H) CRÉATION D'UNE OEUVRE LAND ART ÉPHÉMÈRE

Cet atelier propose aux élèves de découvrir le Land Art, une forme d'art qui utilise la nature comme support et matériau. À partir d'éléments naturels récoltés dans le jardin, les élèves créent ensemble une œuvre éphémère et collective.

Objectifs :

- Stimuler la créativité en lien avec l'environnement
 - Observer, imaginer, composer dans un cadre naturel
 - Travailler en groupe autour d'un projet artistique
- Une expérience sensible et originale pour questionner notre rapport à la nature, au temps et à l'art.



ATTENTION ! Cet atelier requiert la participation des élèves par une collecte d'éléments naturels (feuilles, bois, mousse, cailloux, graines...) avant l'atelier.

PROJET LONG PAYSAGES SONORES (1 CLASSE SEULEMENT)

Complet !

Dans cet atelier animé par les musiciens Armand Bazin et Ulysse Del Ghingaro, les élèves explorent le jardin et la forêt à travers le son, pour capter l'essence du lieu autrement. Par petits groupes, ils enregistrent des paysages sonores à l'aide de micros et de capteurs, puis créent ensemble une composition sonore collective.

ATELIER H (1H) CARTOGRAPHIER LES TRACES

Par petits groupes, les élèves observent le jardin et ils y identifient des traces humaines.

Ils dessinent une carte sensible de ces empreintes, mêlant dessin, collage, annotation, photographie.

ATELIER I (1H) HERBIER DU FUTUR

Les élèves créent un faux herbier du futur, collectant les traces humaines que nous allons laisser et imaginant les plantes du futur.

Ils imaginent aussi des légendes ou notices explicatives pour chaque spécimen.



CONTACT

Abri mémoire

abri-memoire@cc-thann-cernay.fr

03.89.83.06.91

1 rue du Ballon – 68700 Uffholtz

abri-memoire.org

Mégane LIGUORI

Chargée de médiation

m.liguori@cc-thann-cernay.fr

07.78.20.60.20

Marie LEROY

Chargée de médiation

m.leroy@cc-thann-cernay.fr

06.15.46.23.95

Horaires d'ouverture

Horaires d'ouverture à partir du 1er septembre :

du mercredi au samedi, et le dernier
dimanche du mois de 13h30 à 17h30

Vacances scolaires :

ouvert du mardi au samedi, de 10h à 12h30
et de 13h30 à 17h30

